

WALTRAUD MUNZ-HEILIGER

QRGreen

Museum im Kulturspeicher Würzburg

Ausstellung „LABYRINTH KONKRET ... mit Nebenwegen“ 2018

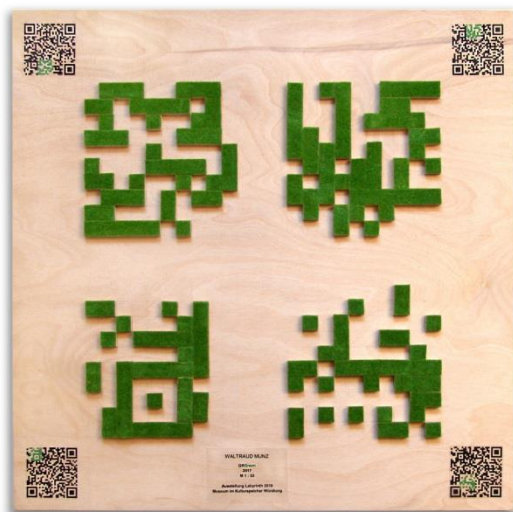
Projektbeschreibung

Ausgangspunkt meiner Idee war, den QR-Code vom Museum im Kulturspeicher Würzburg als Labyrinth zu sehen, als ein labyrinthisches Symbol unserer Zeit. Dieser QR-Code bildet die Grundlage für die Gestaltung der Raseninstallation **QRGreen** auf dem Museumsvorplatz.



Ein QR Code (Quick Response = schnelle Antwort) besteht aus einer quadratischen Matrix aus schwarzen und weißen Quadraten, die die kodierten Daten binär darstellen. Eine spezielle Markierung in drei der vier Ecken des Quadrats gibt die Orientierung vor. An den Rändern sitzen immer 4 Quadrate. Davon sind 3 gleichgroß und ein etwas Kleineres dient der Orientierung.

Für die Umsetzung meiner Idee habe ich vom QR-Code Kulturspeicher Würzburg 4 Ausschnitte ausgewählt. Diese 4 Ornamente werden - ähnlich der Aufteilung eines klassischen Barockgartens - als Installation mit Rollrasen auf das Pflaster gelegt.



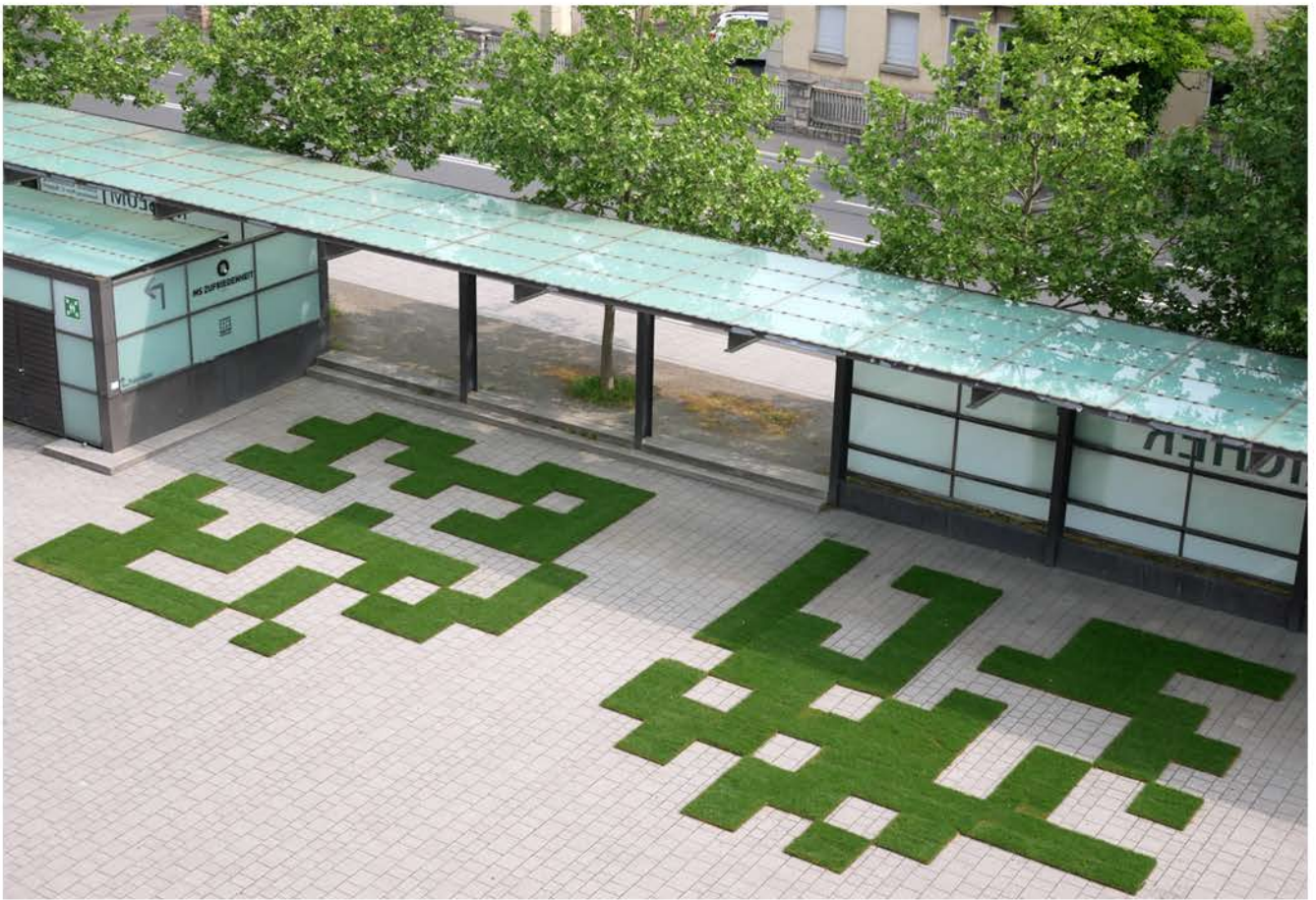
Modell



Plan

Gesamtgröße ca. 700 m², Material Rollrasen

Mai 2018



Fotos: Sophia Kippes